Programación

INICIACIÓN A LA PSICOLOGÍA (IPS)

4º ESO

IES BENALMÁDENA

PROGRAMACIÓN

INICIACIÓN A LA PSICOLOGÍA



IES BENALMÁDENA

CURSO 2026-27

1. INTRODUCCIÓN

La materia de Iniciación a la Psicología se imparte en 4º de ESO. Se trata de una materia de diseño propio perteneciente al bloque de asignaturas de libre configuración autonómica.

El hecho de que la Psicología sea una disciplina basada en el análisis de la conducta humana permite una evidente funcionalidad en el aprendizaje. Es por ello que esta materia, además de incluir aspectos teóricos debe, sobre todo, orientarse a la aplicación a la vida mental individual, a los momentos psicológicos vitales y a las vivencias de los alumnos y al análisis de casos.

La materia de Iniciación a la Psicología se asignará al Departamento de Geografía e Historia, al que está adscrito el profesor de Filosofía (Licenciado en Filosofía y Letras, especialidad de Filosofía y Ciencias de la Educación) que será el encargado de la docencia de esta materia.

a) **Departamento:** Departamento de Geografía e Historia (Dpto. al que está adscrito el profesor de Filosofía)
b) **Titulación del docente:** Licenciado en Filosofía y Letras, especialidad de Filosofía y Ciencias de la Educación.
c) **Curso:** 4º ESO

2. OBJETIVOS

La enseñanza de Iniciación a la Psicología en la Educación Secundaria Obligatoria tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Conocer los principales **modelos teóricos, métodos** y **especialidades** existentes hoy en Psicología, así como las principales **áreas de aplicación de la psicología** en el mundo profesional.

2. Discriminar los planteamientos de la **psicología científica** de otras formas no científicas y desarrollar una actitud crítica respecto a la trivialización de la Psicología

3. Comprender mejor su propio **funcionamiento psicológico** y desarrollar la **inteligencia emocional**: conocer las capacidades y limitaciones personales, comprender las propias emociones e identificar las ajenas.

4. **Adquirir estrategias** más efectivas para el análisis de sus **problemas de aprendizaje**, relación social y control emocional, que les proporcionen un mayor control sobre su conducta.

5. Conocer los diversos **métodos de investigación psicológica** (descriptivo, correlacional y experimental), así como las estrategias de investigación más comunes: análisis de casos, entrevistas, cuestionarios, estudios de campo, investigación de laboratorio, simulación por ordenador, etc.

6. Desarrollar **actitudes más comprensivas y tolerantes** con respecto a la conducta y las ideas de los demás, en especial la de aquéllos que, por razones sociales, culturales, o por afecciones psicopatológicas, se diferencien más del propio alumno o alumna.

7. Desarrollar la expresión de sus propios sentimientos y emociones, contribuyendo a la mejora de las habilidades comunicativas y sociales, y fomentado así el **uso del diálogo y la mediación** para abordar los conflictos.

8. Aplicar algunos de los conocimientos y técnicas adquiridos a una mejora de sus **estrategias y hábitos de trabajo**.

9. Establecer **conexiones con los contenidos de otras materias afines** (biología, filosofía, etc.) incluidos en la Educación Secundaria Obligatoria.

10. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las **fuentes de información** para, con sentido crítico, obtener y ampliar información relevante para la materia a través de los medios tecnológicos a su disposición.

3. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LAS COMPETENCIAS

El carácter integrador de esta disciplina contribuye a la consecución de las competencias clave propuestas en el marco educativo europeo para el aprendizaje permanente.

-**Competencia en comunicación lingüística** (CCL): esta competencia se desarrolla mediante la elaboración de trabajos y la exposición oral de los mismos, que van a desarrollar en el alumnado el dominio del lenguaje.

-**Competencia de aprender a aprender** (CAA): el alumnado trabaja esta competencia estudiando los múltiples sistemas teóricos, con sus propuestas, métodos y conclusiones, lo que fomenta la adquisición de un pensamiento autónomo y desarrolla la capacidad crítica, al permitir contrastar las diferentes posturas explicativas sobre un mismo fenómeno psíquico-conductual y aprender a diferenciar entre el saber científico y los prejuicios y falsas creencias que pueda poseer sobre los temas tratados;

-**Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología** (CMCT): la psicología desarrolla esta competencia ya que en ella, como saber científico, la investigación es esencial, encontrando una riqueza metodológica que articula saberes de naturaleza tanto deductiva como experimental.

-**Competencia digital** (CD): esta materia desarrolla esta competencia gracias al hecho de que las tecnologías de la información y comunicación jueguen un papel tan importante en el desarrollo de experimentos, en el intercambio de información en la comunidad científica y en la elaboración de bases de datos para el estudio de casos.

-**Competencia social y ciudadana** (CSC): se desarrolla al abordar de forma específica el desarrollo psico-afectivo de las personas así como la inteligencia emocional, contribuyendo a profundizar en el conocimiento de las relaciones entre iguales.

-**Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor** (SIEP): el hecho de introducirnos en el conocimiento de las relaciones en la empresa y el mundo laboral nos permite desarrollar esta competencia.

-**Conciencia y expresiones culturales** (CEC): por cuanto llegamos a comprender cómo influyen los elementos psicológicos en la elaboración de patrones culturales y económicos.

4. CONTENIDOS

4.1. Contenidos (por unidades)

Unidad 1. La psicología como ciencia.

-La prehistoria de la Psicología científica.

-La Psicología se hace ciencia.

-La psicología en el siglo XX: corrientes, métodos y especialidades.

-La psicología en el siglo XXI.

Unidad 2. Fundamentos biológicos de la conducta y el pensamiento.

-Evolución y cerebración.

-El funcionamiento del sistema nervioso.

-El sistema endocrino.

-Psicología y genética.

Unidad 3. Sensación, percepción, atención y memoria.

-La sensibilidad.

-La percepción.

-Registro sensitivo y atención.

-La memoria.

-Trastornos de la percepción y la memoria.

Unidad 4. El aprendizaje.

-Las conductas innatas.

-Condicionamiento clásico.

-El aprendizaje por ensayo y error.

-El aprendizaje por insight.

-Aprendizajes significativos.

-El aprendizaje social.

Unidad 5. Pensamiento e inteligencia.

-¿Qué es la inteligencia?

-Inteligencia e inteligencias.

-Los test de inteligencia y el cociente intelectual.

-Últimas teorías sobre la inteligencia: la inteligencia emocional.

-Formas no humanas de inteligencia: inteligencia animal e inteligencia artificial.

Unidad 6. Motivación, afectividad y sexualidad.

-Teorías sobre la motivación.

-La frustración.

-Teorías de la emoción.

-La expresión de las emociones.

-Psicología de la sexualidad.

Unidad 7. La personalidad y sus trastornos.

-¿Qué es la personalidad?

-Teorías de la personalidad.

-Estudio y medida de la personalidad.

-La personalidad amenazada: estrés, afrontamiento y mecanismos de defensa.

-Trastornos mentales y conductuales.

Unidad 8. La conciencia y el inconsciente.

-El psicoanálisis de Freud.

-Psicopatología de la vida cotidiana.

-La interpretación de los sueños.

-El inconsciente después de Freud.

Unidad 9. Psicología social.

-Cultura y socialización.

-La construcción social de actitudes y del conocimiento

-Estereotipos y prejuicios.

-Colaboración y agresión.

-Medios de comunicación y percepción de la realidad.

-Grupos y roles sociales.

-Psicología del trabajo y las organizaciones.

4.2. Elementos transversales

Asimismo, la Iniciación a la Psicología contribuye al desarrollo de **elementos transversales** del currículo puesto que ayuda al conocimiento de las propias emociones, incidiendo en el contenido transversal relativo a la educación para la convivencia y el respeto en las relaciones interpersonales, la competencia emocional, la autoestima y el auto concepto como elementos necesarios para el adecuado desarrollo personal, el rechazo y la prevención de situaciones de acoso escolar, discriminación o maltrato, y la promoción del bienestar, de la seguridad y la protección de todos los miembros de la comunidad educativa.

Además, se potencia el elemento trasversal referido a los valores y las actuaciones necesarias para el impulso de la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres así como el reconocimiento de la contribución de ambos sexos al desarrollo de nuestra sociedad, por cuanto la psicología estudia, desde el respeto a la diversidad, la variedad de comportamientos humanos dependientes de distintos patrones físicos, biológicos y/o culturales.

4.3. Secuenciación de contenidos

La **secuenciación** sería la siguiente, teniendo en cuenta que el número de sesiones es aproximado y flexible:

1ª Evaluación: Unidades 1 y 3

2ª Evaluación: Unidades 4, y 6

3ª Evaluación: Unidades 7 y 8

El resto de temas se tocarán de manera transversal, mediante actividades puntuales.

Observación: El profesor, a lo largo del curso, irá concretando la propuesta que aquí se hace. Determinará qué unidades didácticas se abordan en cada evaluación y si se desarrollan de forma pormenorizada, o a través de lecturas o trabajos.

5. METODOLOGÍA

El estudio de la Psicología en la Educación Secundaria Obligatoria no debe considerarse como un simple acercamiento a posturas teóricas más o menos interesantes sobre la psique humana y no humana, sino también como un medio por el cual el alumnado acceda a su propio conocimiento personal y, a partir de ahí, al propio desarrollo de sus capacidades y aptitudes.

Por ello, el trabajo en el aula debe estar dirigido a conseguir que los alumnos y alumnas desarrollen su propia capacidad de **aprender a aprender**, esto es, de seleccionar los contenidos, analizarlos, relacionarlos e integrarlos críticamente. Se trata de que el alumnado pueda construir individualmente o colectivamente su propio conocimiento, utilizando una retención comprensiva, adquirida por uno mismo mediante la interacción con los demás.

Por otra parte, el simple manejo de información teórica no es suficiente para la consecución de los objetivos que esta materia se propone. Se hace necesario también el conocimiento y utilización de algunas técnicas de trabajo propias de la Psicología como ciencia, de modo que el alumnado pueda hacer prácticas y realizar experiencias que les ayuden a afianzar lo aprendido.

Los alumnos y las alumnas deberán ser capaces de utilizar diferentes fuentes de información, desde la propia experiencia, pasando por los conocimientos que les aportan otras disciplinas, así como los medios de comunicación, la web o libros, manuales y documentos.

Por otro lado, la forma más adecuada de adquirir un manejo fluido tanto de la lengua en general como de la terminología específica de la Psicología en particular es mediante la **realización de trabajos en grupo y de exposiciones públicas de los mismos**, que afiancen la confianza en sí mismos y su capacidad de hablar en público y defender sus propias ideas y conocimientos adquiridos.

Finalmente, la metodología básica en proceso de aprendizaje de la Psicología debe ser activa y participativa, donde el alumnado construya individual y colectivamente su propio conocimiento, fomentando la elaboración crítica de los materiales y la exposición de las conclusiones obtenidas, y propiciando que los problemas sean analizados críticamente y resueltos personalmente por el alumnado.

6. EVALUACIÓN

6.1. Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje

Bloque 1. La psicología como ciencia.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
1. Entender y apreciar la especificidad e importancia del conocimiento psicológico, valorando que se trata de un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación. CMCT, CAA.	1-Explica y construye un marco de referencia global de la Psicología, desde sus orígenes en Grecia hasta su reconocimiento como saber independiente, definiendo las diferencias acepciones del término psicología a lo largo de su evolución, desde las distintas corrientes actuales: conductismo, cognitivismo, psicoanálisis, humanismo o Gestalt.
2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos. CMCT, CAA.	2. Distingue y relaciona las facetas teórica y práctica de la Psicología, identificando las diferentes ramas en que se desarrollan, investigando y valorando su aplicación a distintos ámbitos: discapacidades, mujer, minorías sociales, etc.
3. Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la Psicología, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves de contenido psicológico. CCL, CMCT, CD, CAA.	3.1. Explica y reconoce la importancia de las aportaciones que la Psicología ha realizado en la comprensión de los fenómenos humanos. 3.2. Realiza sus propios mapas conceptuales acerca de las siguientes teorías: psicoanálisis, conductismo, Gestalt, Humanismo, entre otros.
4. Buscar y analizar información relevante a los contenidos estudiados. CD, CCL, CAA.	4. Utiliza su iniciativa para exponer sus conclusiones de forma argumentada, mediante presentaciones audiovisuales.

Bloque 2. Fundamentos biológicos de la conducta.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
1. Explicar, desde un enfoque antropológico, la evolución del cerebro humano distinguiendo sus características específicas de las de otros animales, con el fin de apreciar la importancia del desarrollo neurológico y las consecuencias que de ellas se derivan. CMCT, CAA, CCL.	1. Investiga la filogénesis humana y la evolución del cerebro explicando la relación directa que mantiene con el desarrollo de la conducta humana.
2. Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos. CMCT, CAA.	2. Realiza una presentación con medios informáticos sobre la morfología neuronal, la sinapsis y el papel de los neurotransmisores.

3. Entender y valorar las diferentes técnicas actuales de investigación del cerebro y su impacto en el avance científico acerca de la explicación de la conducta y en la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales. CMCT, CAA.	3.1. Describe y compara las diferentes técnicas de investigación del cerebro. 3.2. Aprecia el impulso que las técnicas de investigación cerebral ha dado al conocimiento del comportamiento humano y a la solución de algunas patologías existentes.
4. Comprender y reconocer algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ambas y destacando el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas. CMCT.	4.1. Explica la influencia de los componentes genéticos que intervienen en la conducta. 4.2. Relaciona y aprecia la importancia de las alteraciones genéticas con las enfermedades que producen modificaciones y anomalías en la conducta.
5. Investigar y resumir la influencia del sistema endocrino sobre el cerebro y los comportamientos derivados de ello, con el fin de valorar la importancia de la relación entre ambos. CMCT.	5.1. Realiza en grupo un mapa conceptual del sistema endocrino. 5.2. Investiga las diferencias endocrino-lógicas entre hombres y mujeres y sus efectos sobre la conducta.
6. Buscar y analizar información relevante a los contenidos estudiados. CD, CCL, CAA.	6. Busca y analiza información relevante a los contenidos estudiados.

Bloque 3. Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE
1. Comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información. CMCT, CAA.	1.1. Distingue y relaciona los diferentes elementos que intervienen en la percepción. 1.2. Compara y valora las aportaciones de las principales teorías existentes acerca de la percepción.
2. Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales en el fenómeno de la percepción, valorando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos. CMCT, CSC	2. Elabora conclusiones sobre la influencia de los factores individuales y sociales en el fenómeno de la percepción, utilizando, por ejemplo, los experimentos sobre prejuicios realizados por Allport y Kramer.
3. Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje CMCT, CAA, CCL.	3.1. Relaciona los conceptos de atención y concentración como puntos de partida de la memoria. 3.2. Diseña y elabora, un cuadro comparativo sobre los distintos tipos de memoria. 3.3. Busca y selecciona información acerca de las principales causas del olvido, tanto fisiológicas como por falta de procesamiento.
4. Buscar y analizar información relevante a los contenidos estudiados. CD, CCL, CAA.	4. Utiliza su iniciativa para exponer sus conclusiones de forma argumentada, mediante presentaciones audiovisuales.

Bloque 4. Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1. Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso, con el objeto de iniciarse en la comprensión de este fenómeno, sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje. CMCT, CAA, CSC.	1. Confecciona un cuadro comparativo de las diferentes teorías del aprendizaje, utilizando medios informáticos, a la vez que valora la importancia que tienen en él los conocimientos previos, las capacidades o la motivación, entre otros.
2. Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI, con el fin de entender esta capacidad humana. CMCT, CAA.	2. Elabora mapas conceptuales de algunas de las actuales teorías sobre la inteligencia, valorando sus aportaciones, entre ellas la teoría de Piaget sobre el desarrollo de la misma.
3. Reconocer y valorar la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo psíquico del individuo. CMCT, CSC.	3. Valora la importancia de las teorías de Gardner y Goleman, realizando un esquema de las competencias de la inteligencia emocional y su importancia en el éxito personal y profesional.
4. Reflexionar y juzgar críticamente sobre las posibilidades de la inteligencia artificial, sus alcances y sus límites, con el fin de evitar la equivocada humanización de las máquinas pensantes y la deshumanización de las personas. CMCT, CAA, CSC.	4. Evalúa, en grupo, las ventajas e inconvenientes de las aplicaciones de la inteligencia artificial.
5. Buscar y analizar información relevante a los contenidos estudiados. CD, CCL, CAA.	4. Utiliza su iniciativa para exponer sus conclusiones de forma argumentada, mediante presentaciones audiovisuales.

Bloque 5. La construcción del ser humano: Motivación, personalidad y afectividad.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE
1. Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración. CMCT, CAA.	1. Selecciona información acerca de las teorías de la motivación. 1.2. Argumenta, en grupo, sobre la importancia de la motivación en el ámbito laboral y educativo.
2. Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, las diversas teorías que la estudian y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos necesarios para su adecuada evolución. CMCT, CAA	2.1. Describe las diferentes teorías de la personalidad. 2.2. Realiza una presentación sobre las fases del desarrollo de la personalidad. 2.3. Investiga en grupo sobre los estados alterados de conciencia provocados por las drogas, valorando críticamente su influencia en las alteraciones de la personalidad.
3. Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, con el	3. Describe diferentes perspectivas y modelos de estudio de la psicopatología, reflexionando sobre los métodos utilizados por cada una de ellas. 3.2. Realiza, en grupo, un cuadro esquemático acerca de las

fin de comprender las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio. CMCT.	características relativas a algunos de los diferentes
4. Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, con el objeto de despertar su interés por el desarrollo personal de esta capacidad. CMCT, CSC	4.1 .Explica los distintos tipos de afectos especificando sus determinantes hereditarios y aprendidos. 4.2. Realiza un cuadro comparativo sobre las distintas teorías sobre la emoción. 4.3. Investiga, a través de internet, algunos trastornos y problemas emocionales.
5. Conocer la importancia que en la maduración del individuo tienen las relaciones afectivas y sexuales, analizando críticamente sus aspectos fundamentales CMCT, CSC.	5.1. Identifica y aprecia la importancia que tiene la afectividad y la sexualidad en el desarrollo y maduración del individuo. 5.2. Diserta sobre la importancia del lenguaje verbal y no verbal como medios de comunicación emocional en nuestra vida cotidiana.
6. Buscar y analizar información relevante a los contenidos estudiados. CD, CCL, CAA.	6. Utiliza su iniciativa para exponer sus conclusiones de forma argumentada, mediante presentaciones audiovisuales.

Bloque 6. Psicología social y de las organizaciones.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE
1. Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas. CSC, CAA.	1.1. Analiza y valora las diferencias culturales y su impacto en el comportamiento de los individuos. 1.2. Realiza una presentación audiovisual sobre el proceso de socialización humana.
2. Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos. CMCT, CSC, CEC.	2.1. Selecciona información sobre las características del individuo inmerso en la masa, como intolerancia, inconsciencia, o falta de capacidad crítica, entre otras. 2.2. Selecciona información sobre el estudio psicológico de las masas y elabora conclusiones sobre el poder de la persuasión y el contagio de sentimientos y emociones que se producen en las masas.
3. Entender y describir la importancia que actualmente tiene la Psicología en el campo laboral y el desarrollo organizacional, reflexionando sobre la importancia del liderazgo como condición necesaria para la gestión de las empresas. CMCT, CSC, CEC, SIEP.	3.1. Comenta y aprecia la importancia de la Psicología en el mundo laboral: factores que influyen en la productividad, o técnicas para selección de personal, entre otros. 3.2. Describe la importancia de los factores psicológicos que influyen en el desarrollo laboral como la adaptación, la innovación, la autoestima o el trabajo colaborativo, entre otros. 3.3. Investiga en internet los principales riesgos de la salud laboral como el estrés, la ansiedad o el mobbing.
4. Buscar y analizar información relevante a los contenidos estudiados. CD, CCL, CAA.	4. Utiliza su iniciativa para exponer sus conclusiones de forma argumentada, mediante presentaciones audiovisuales

6.2. Instrumentos de evaluación

1. ***Pruebas escritas individuales***, que podrán ser: preguntas tipo test, de respuesta breve, abiertas, de desarrollo, ejercicios de aplicación, análisis, comprensión y explicación de textos, etc.

2. ***Notas de clase*****.** La observación directa de la profesora en las clases mientras los alumnos trabajan de forma individual, en equipo, participan en discusiones, corrigen las actividades que se han pedido, etc. Se valorará su expresión escrita, su exposición oral, los argumentos utilizados y el esfuerzo realizado.

3. ***Producción y presentación de trabajos*** (en grupos o individuales) que incluyan la búsqueda, selección y elaboración de la información. Se valorará la calidad de la información obtenida, así como la buena exposición en clase (fluida, sin que se apoye excesivamente en la lectura)

4. ***Análisis y crítica de textos.*** Se valorará la expresión escrita, los argumentos utilizados y la aportación personal sobre el tema.

5. ***Cuestionarios sobre películas u otros materiales audiovisuales.*** Tras el visionado de los mismos, se les puede pedir a los alumnos y alumnos la realización de un cuestionario.

6. ***Debates*****:** se debatirán a menudo ciertos contenidos seleccionados del temario por la profesora. Se valorará la participación la calidad de las intervenciones, los argumentos dados y el respeto ante la opinión de los demás.

7. ***Trabajo optativo*** sobre de algunas ***lecturas*** recomendadas. La realización optativa de estas lecturas supondrá un incremento de la nota media.

6.3. Criterios de calificación

Para obtener una calificación positiva en cada una de las evaluaciones, el alumno o alumna deberá demostrar haber asimilado los contenidos de la materia, cumpliendo así con los criterios de evaluación.

La **calificación final de cada evaluación** se obtendrá valorando las distintas pruebas y actividades realizadas a lo largo del trimestre, que consistirán fundamentalmente en:

-Prueba/s objetiva/s (ya sea escrita o de cualquier otro tipo) basadas en los contenidos y actividades y en los apuntes dados por el profesor.

-Actividades de carácter práctico o procedimental: presentaciones y exposiciones en clase, textos o fichas de psicología, test de personalidad.

-Otras tareas y trabajos diversos, así como el cuaderno y la participación en clase.

Aquellos alumnos o alumnas que no alcancen la calificación de “5” en alguna de las evaluaciones, recibirán un tratamiento especial durante el siguiente trimestre consistente en:

- Orientación personalizada por parte del profesor.
- Revisiones más frecuentes de su cuaderno de la materia, a fin de que subsanen los defectos cometidos anteriormente.

- Mayor atención, encaminada a que participen más activamente en las actividades diarias.
- Si la superación y adaptación al nivel mínimo aparece como problema de difícil solución se actuará conjuntamente con el profesor tutor y el equipo psicopedagógico del centro.

La **calificación final** de la materia será el resultado de la media aritmética de las tres evaluaciones.

7. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

En el caso de contar con alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo y en colaboración con el Departamento de Orientación y con el profesorado de apoyo, se adaptarán los materiales de este alumnado para realizar las **adaptaciones curriculares significativas o bien no significativas pertinentes.** De momento, no cursan la materia alumnos/as con NEAE.

7.1. Atención a la diversidad en la programación.

La programación tiene en cuenta que no todos los alumnos adquieren al mismo tiempo y con la misma intensidad los contenidos tratados. Por eso, ha sido diseñada de modo que asegure un nivel mínimo para todos los alumnos al final de la etapa, y permitiendo a la vez que los alumnos más aventajados puedan ampliar sus conocimientos más allá de ese mínimo común. De ahí que hayamos establecido unos contenidos mínimos que son los que se detallan en el apartado correspondiente.

Por otra parte, las actividades de cada unidad también deben reflejar esta diversidad. Una serie de actividades servirán para comprobar el grado de comprensión de los contenidos básicos por parte del alumno y corregir los contenidos mal aprendidos. Otras actividades comprueban la capacidad de juicio crítico y de análisis de problemas por parte de los alumnos, y permiten una evaluación a distintos niveles.

7.2. Atención a la diversidad en la metodología.

La atención a la diversidad está contemplada también en la metodología y en las estrategias didácticas concretas que van a aplicarse en el aula. Estas estrategias son de dos tipos:

-Una estrategia expositiva en los contenidos básicos. El objetivo es asegurarnos que esos contenidos básicos son comprendidos por todos los alumnos, definiendo claramente el nivel que se quiere alcanzar.

-Una estrategia indagatoria en el caso de los contenidos específicos, que permita a los alumnos profundizar en sus investigaciones según sean sus distintas capacidades e intereses.

8. RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN INICIAL (CURSO 25-26)

Una vez analizados los resultados de la Evaluación Inicial, consideramos lo siguiente:

En el grupo de Iniciación a la Psicología que hay este curso académico (4º A/C) los resultados, a nivel general, se encuentran en la línea de lo esperado para tratarse de una materia nueva para los alumnos/as. Precisamente por ello, por tratarse de una materia nueva para el alumnado y, para facilitar su proceso de aprendizaje, se establecerán las siguientes medidas:

-Puesto que los alumnos/as no disponen de libro de texto, el profesor les facilitará materiales fotocopiados de elaboración propia (además dispondrán de ellos en la plataforma Classroom).

-Se realizarán sesiones de repaso antes de las pruebas escritas.

-Se estructurarán y pautarán claramente las tareas y actividades a realizar.